

Vidéoprojecteur laser : le guide pour bien choisir

Distance, luminosité, technologie, usages : les repères chiffrés pour choisir le bon modèle du premier coup. À imprimer ou à garder sur votre téléphone.


[Calculateur de distance](#)
[Lumens par pièce](#)
[Checklist d'achat](#)

1. Calculez votre distance de projection

↔ La formule

Le ratio de projection (ou « throw ratio ») figure sur chaque fiche technique. Il suffit de le multiplier par la largeur d'image voulue.

Distance = ratio × largeur de l'image

Exemple : image de 100 pouces (2,21 m de large) avec un ratio de 1,2:1 → $1,2 \times 2,21 = 2,65$ m entre l'objectif et le mur.

Largeur d'une image 16:9 ≈ diagonale (en pouces) × 0,0221 m.

📅 Distances toutes prêtes (16:9)

IMAGE	UST 0,25	COURTE 0,5	STD 1,2	STD 1,5
80"	0,44 m	0,89 m	2,13 m	2,66 m
100"	0,55 m	1,11 m	2,66 m	3,32 m
120"	0,66 m	1,33 m	3,19 m	3,98 m
150"	0,83 m	1,66 m	3,98 m	4,98 m

Distances mesurées depuis l'objectif. Un zoom optique vous laisse une marge de placement.

2. Combien de lumens pour votre pièce ?

Pièce noire

home cinéma dédié

1 500 – 2 000

Salon tamisé

volets fermés, lumière douce

2 000 – 3 000

Salon lumineux

image en journée

3 000 – 4 000

Grande salle

réunion, classe, événement

4 000 – 6 000+

Lumens ANSI pour une image d'environ 100 pouces. Méfiez-vous des « lumens » sans mention ANSI ou ISO : ils sont souvent bien plus optimistes.

3. Le bon profil selon votre usage

Home cinéma

- 4K, HDR / Dolby Vision
- Triple laser pour les couleurs
- Pièce sombre : 1 500 lm et +

Salon sans travaux

- Ultra courte focale
- Posé au pied du mur
- Écran anti-lumière (ALR)

Gaming

- Input lag < 20 ms
- 120 Hz ou plus
- HDMI 2.1 pour la 4K 120 Hz

Pro / grande salle

- 4 000 lumens et plus
- Laser phosphore fiable
- Entrées multiples

Nomade

- Compact, système intégré
- Wi-Fi, streaming
- Idéal pour les soirées

4. Pourquoi le laser ?

20 000 – 30 000 h

de durée de vie, contre 3 000 à 6 000 h pour une lampe.

Allumage instantané

pas de préchauffage ni de refroidissement.

Luminosité stable

elle baisse très lentement au fil des années.

Zéro entretien

pas de lampe à remplacer ni de filtre à changer.

Décoder une fiche technique

Le vocabulaire à connaître et la checklist qui évite les mauvaises surprises.

Le petit glossaire

Lumens ANSI / ISO — luminosité mesurée selon une norme. La seule valeur à comparer.

4K natif — 3840 × 2160 pixels réels sur la puce.

HDR10 / Dolby Vision — formats qui étendent l'écart entre zones sombres et lumineuses. Dolby Vision ajuste l'image scène par scène.

Triple laser (RGB) — trois lasers rouge, vert, bleu : couleurs très étendues.

Input lag — délai entre la manette et l'image. Sous 20 ms, c'est excellent pour jouer.

Ratio de projection — distance ÷ largeur d'image. Plus il est petit, plus le projecteur peut être près du mur.

4K par décalage (XPR) — la puce affiche les pixels en plusieurs passes pour reconstituer la 4K. Très bon rendu, souvent moins cher.

DCI-P3 / BT.2020 — espaces de couleurs. Plus le pourcentage couvert est élevé, plus les couleurs sont riches.

Laser phosphore — un laser bleu et une roue de phosphore : très lumineux et plus abordable.

HDMI eARC — renvoie le son vers une barre de son ou un ampli en haute qualité.

Checklist avant d'acheter

- | | |
|--|--|
| ☐ J'ai mesuré la distance disponible entre le projecteur et le mur. | ☐ J'ai choisi la taille d'image (80", 100", 120"...). |
| ☐ J'ai vérifié le ratio de projection compatible avec ma pièce. | ☐ La luminosité est indiquée en lumens ANSI ou ISO. |
| ☐ La résolution correspond à mes contenus (4K, HDR). | ☐ Les applis dont j'ai besoin sont disponibles (Google TV, Netflix...). |
| ☐ Pour jouer : input lag et fréquence vérifiés. | ☐ Le son intégré suffit, ou j'ai une sortie eARC / optique. |
| ☐ J'ai prévu un écran ou un mur blanc mat bien lisse. | ☐ Le niveau sonore (dB) me convient pour un usage en soirée. |

Écran ou mur ?

Un mur blanc mat et lisse dépanne très bien. Un écran dédié améliore nettement le contraste, et un écran **ALR** (anti-lumière ambiante) est le meilleur allié d'un ultra courte focale dans un salon lumineux.

Laser = tranquillité

20 000 à 30 000 heures de durée de vie, allumage instantané, pas de lampe à changer et une luminosité qui reste stable dans le temps.



Partagez ce guide librement

Imprimez-le, transmettez-le ou publiez-le sur votre site ou votre blog, en citant la source avec un lien. Scannez le QR code pour lire l'article complet.

Source : **VidéoProjecteur Shop** — videoprojecteur-shop.fr/quel-video-projecteur-laser-choisir/